

MANUEL BALDIZ FOZ

# TRANS exuales, TRANS género:



análisis, causas  
y consecuencias

ediciones  
**S&P.**



MANUEL BALDIZ

| TRANSEXUALES, TRANSGÉNERO...

ediciones  
S&P



MANUEL BALDIZ FOZ

Psicoanalista  
y médico psiquiatra.

A.M.E. de la Escuela de  
Psicoanálisis de los Foros del  
Campo Lacaniano y miembro  
del Fòrum Psicoanalític  
Barcelona. Docente fundador de  
ACCEP (Associació Catalana  
per a la Clínica i l'Ensenyament  
de la Psicoanàlisi).

Colaboró en la creación de la  
red de centros de salud mental  
de la provincia de Barcelona.

Ha integrado diversas  
instituciones públicas de la  
salud mental y fue supervisor  
clínico de algunas de ellas.

Ha escrito numerosos  
artículos en diversas revistas  
especializadas y en internet.

Autor de *Hablando con  
adolescentes* (con María Inés  
Rosales), Biblioteca Nueva,  
2005 y *El psicoanálisis y las  
psicoterapias*, Biblioteca Nueva,  
2007. Ha participado en  
diversas obras colectivas, entre  
otras *Conceptos freudianos*,  
Síntesis, 2005, y *El género  
desordenado*, Egales, 2010.

MANUEL BALDIZ FOZ

Transexuales,  
transgénero: análisis,  
causas y consecuencias

Ediciones del Centro de Investigación  
Psicoanálisis & Sociedad

ediciones  
**S&P.**

MANUEL BALDIZ FOZ  
*Transexuales, transgénero: análisis, causas  
y consecuencias*

© de esta edición > S&P. ediciones  
© diseño de cubierta: DANTE BERTINI  
diseño > B+CH  
España, 2024

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización expresa de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual arts. 270 y sgts. del Código Penal)

ISBN-13: 978-84-123127-7-5  
[www.psicoadalisisysociedad.org](http://www.psicoadalisisysociedad.org)  
Depósito legal: B 8314-2024



[...] no levanto mi voz, viejo Walt Whitman,  
contra el niño que escribe  
nombre de niña en su almohada,  
ni contra el muchacho que se viste de novia  
en la oscuridad del ropero [...]  
FEDERICO GARCÍA LORCA,  
*Poeta en Nueva York*, 1932.

En definitiva, sea lo que sea que ustedes hagan, señoras y señores, jamás estarán absolutamente seguros de ser machos o de ser hembras. Eso, eso es la cosa...

JACQUES LACAN, *Breve discurso a los psiquiatras* en el Cercle Psychiatrique  
Henri Ey, Sainte Anne, 1967.

Sweet Loretta Martin thought she was a woman  
but she was another man.  
All the girls around her  
says she's got it coming  
but she gets it while she can.  
Oh, get back, get back  
Get back to where you once belonged  
Get back, get back  
Get back to where you once belonged  
Get back, Loretta

[La dulce Loretta Martin pensaba que era una mujer, pero en realidad era un hombre / Todas las chicas dicen que recibirá su merecido, pero ella se aprovecha mientras puede / Oh, vuelve, vuelve. Vuelve a donde una vez perteneciste.]

THE BEATLES, *Get Back*, 1970.

Well I'm not dumb but I can't understand  
why she walked like a woman.  
And talked like a man.  
Oh my Lola lo-lo-lo-lo Lola lo-lo-lo-lo Lola.  
[...]  
Girls will be boys and boys will be girls.  
It's a mixed up muddled up shook up world  
except my Lola.  
Lo-lo-lo-lo Lola.

Bien, no soy tonto, pero no puedo entender por qué ella camina como una mujer y habla como un hombre / Oh mi Lola... / Las chicas serán chicos y los chicos serán chicas / Es un mundo revuelto y confuso, con la excepción de mi Lola...

THE KINKS, *Lola*, 1970.

No hay nada más vago que la pertenencia a uno de estos dos lados [...] es una suposición, que haya un sujeto masculino y un sujeto femenino. Es una suposición que la experiencia hace insostenible.

JACQUES LACAN, *Seminario 21, Les non-dupes errent*, 1974.

La primera pregunta es  
¿Qué es más macho, pineapple or knife?  
[piña o cuchillo]  
¿Qué es más macho, lightbulb or schoolbus?  
[bombilla o autobús escolar]  
¿Qué es más macho, iceberg or volcano?  
[iceberg o volcán]  
Ah... Desire. Ah... Desire  
[Ah... Deseo. Ah... Deseo]

LAURIE ANDERSON, *Smoke rings*, 1986.

# Índice

1. Introducción.....	15
Algunas preguntas.....	25
– ¿Basta sentirse hombre o mujer para ser un hombre o una mujer? .....	25
– ¿Se es lo que se siente? .....	27
– ¿Qué quiere decir que algo es o no es una enfermedad? .	30
2. La complejidad de la sexualidad humana .....	37
¿Por qué la sexualidad humana es «compleja»? .....	37
La palabra «trans» .....	42
El sintagma «Sexualidad humana» .....	45
Un esquema de cuatro niveles: sexo, género, orientación sexual y goce .....	48
3. Primer nivel: El sexo.....	51
La diferencia sexual puesta en duda .....	53
Etimología de «sexo». Dos mitades. El corte .....	56
¿Qué es el sexo? .....	59
La mal llamada «reproducción» .....	61
El dimorfismo sexual.....	64
La sexualidad humana no depende del sexo biológico .....	67
Negacionismo de la diferencia sexual.....	70
Las personas intersexuales .....	75
Un inciso sobre mamás y papás.....	83

4. Segundo nivel: El laberinto del género.....	87
Los Trans. ¿Disidentes del género? .....	97
El binario cis/trans .....	102
Dialéctica entre sexo y género .....	105
El problema de la identidad .....	113
5. Un paréntesis: ¿Qué es la teoría queer? .....	117
6. Tercer nivel: La orientación sexual .....	129
LG: Lesbianas y Gays .....	133
B: Bisexualidad .....	139
I: Intersexualidad .....	141
A: Asexualidad.....	142
¿Qué relación hay entre la orientación sexual y la transexualidad? .....	149
Las parejas de los sujetos trans.....	152
7. Cuarto nivel: El goce .....	157
8. Transexuales, transgénero y psicoanálisis .....	165
Un cuarteto fundamental .....	167
¿Lo trans en Freud? .....	175
Nadie es perfecto. La castración .....	178
Jacques Lacan y la cuestión trans .....	180
Las tres grandes estructuras .....	187
Después de Lacan .....	191
El binarismo de género en crisis .....	194

¿Nadie nace en un cuerpo equivocado o todos nacemos en un cuerpo equivocado? .....	198
Algunos ejemplos de Menores Trans .....	205
¿Qué puede ofrecer el psicoanálisis a las personas trans? .....	215
9. ¿Cuáles son las causas del fenómeno trans?.....	223
Deseos inconscientes de los padres, sobre todo de las madres .....	225
Malentendidos en el seno familiar o en el grupo social de pertenencia .....	241
Confusión entre ser homosexual y pertenecer al otro sexo .....	244
Influencia creciente del discurso transgenerista y de la teoría queer .....	245
Influencia creciente de las redes sociales en la subjetividad .....	255
Influencia creciente del discurso médico que hace creer a los sujetos que todo es posible.....	257
El acceso cada vez más precoz de los niños y adolescentes a la pornografía .....	263
La dificultad de ser mujeres para muchas niñas, a pesar de los avances del feminismo.....	266
10. Consecuencias del fenómeno Trans .....	269
Una paradójica exacerbación de los estereotipos de género.....	269
El consumo de hormonas para toda la vida.....	272
El debate sobre las mujeres trans en el deporte.....	273

Algunos casos de utilización «perversa» de la autodeterminación de género.....	277
Las detransiciones y las denuncias .....	278
Una profunda división en el feminismo y en la política .....	282
Acusaciones de transfobia, cancelaciones, polarizaciones .....	286
Epílogo .....	293
Obras citadas .....	301
Libros / Otras publicaciones.....	301
Obras audiovisuales / Websites.....	308

## 1. Introducción

Soy consciente del riesgo de que este libro no entusiasme a diversos lectores o lectoras.

Seguramente no gustará en absoluto a los que rechazan el psicoanálisis, si es que a pesar de dicho rechazo apriorístico deciden adentrarse en sus páginas, eventualidad poco probable.

Hay bastantes personas que consideran que el psicoanálisis no tiene ningún valor o creen que es algo completamente superado. Lo triste es que la mayoría de los que sostienen esas creencias no han leído con calma ni un solo texto psicoanalítico, ni se han tomado la molestia de charlar un rato con algún psicoanalista. Se basan solamente en frases sueltas escuchadas en ámbitos muy diversos, a menudo descontextualizadas y sin ninguna clase de rigor argumentativo. A ellos y ellas sólo puedo sugerirles la posibilidad de que lo lean dejando entre paréntesis sus prejuicios y que hagan el pequeño esfuerzo de leer también alguna buena introducción a la teoría y la práctica psicoanalíticas.<sup>1</sup> Quizás entonces se darán cuenta de que el psicoanálisis no es ni heteropatriarcal, ni elitista, ni homófobo, ni acientífico.

---

1. Por ejemplo J. BEKERMÁN, *El psicoanálisis ilustrado*, Emecé editores, Buenos Aires, 1997, y también VVAA, *Conceptos freudianos*, Síntesis, Madrid, 2005.



Es posible también que este libro no acabe de entusiasmar a algunas lectoras o algunos lectores que, aunque no tienen ningún prejuicio frente al psicoanálisis, tampoco tienen apenas ninguna noción de la teoría psicoanalítica y de su modo particular de ayudar a todo tipo de personas.

Aunque he intentado explicar de un modo sencillo los conceptos psicoanalíticos que voy utilizando, siempre puede haber algún lector o lectora que se queje de que no se entienden con suficiente claridad. Son conceptos que necesitan un tiempo de digestión, no demasiado rápido, pero una vez concluida la misma ayudan a entender mucho mejor las vicisitudes de la conducta humana. Para ellas y ellos debo solicitar un poco de paciencia, y animarles a leer algunos buenos libros introductorios como ya he dicho hace un momento.

En el polo opuesto, algunos o bastantes de los lectores y lectoras que forman parte de lo que podríamos denominar la comunidad psicoanalítica, ya sean psicoanalistas (de diversas corrientes teóricas) estudiantes de psicoanálisis y/o personas en tratamiento psicoanalítico (a las que preferimos llamar «analizantes» y no «pacientes») podría ser que critiquen este libro lamentándose de que no es todo lo *riguroso* que hubieran deseado y que no profundiza del todo en ciertos aspectos conceptuales y clínicos. A ellos solamente puedo aclararles que estas páginas no están dirigidas de un

modo prioritario o preferente a los especialistas y a los que ya nos manejamos, con mayor o menor soltura, con el argot propio de nuestro trabajo y nuestro modelo de referencia.

Creo sinceramente (y así lo practico desde hace mucho tiempo) que vale la pena intentar divulgar y hacer extensión del modelo teórico y clínico del psicoanálisis, aunque sea sabiendo que no podremos explicarlo a fondo, ya que si no lo hacemos así corremos el riesgo de seguir instalados en nuestras torres de marfil, nuestras consultas privadas y nuestras instituciones asociativas.

También dentro de las personas trans y de sus familiares, puede haber algunas o algunos que se incomoden un poco (o tal vez bastante) con varias de las ideas y de las propuestas que aparecen en las páginas de este libro (propuestas que comparto con otros muchos colegas, aunque no todos se atreven a decirlo de viva voz) como, por ejemplo, la de intentar no dejarse arrastrar del todo por los discursos dominantes y poder concederse así un tiempo de reflexión, preguntas y debate.

Soy consciente también de que, por desgracia, corro el riesgo de ser calificado de «tránsfobo» e incluso puedo llegar a sufrir algún tipo de cancelación o acoso. Hablaremos después de esta tendencia tan triste de etiquetar como «transfobia» o «transfóbico» cualquier posicionamiento que no coincida al cien por cien con los dogmas impe-

rantes, por mucho que dicho posicionamiento se haga desde el mayor respeto y desde el estudio concienzudo de todo lo dicho y escrito sobre el asunto que nos ocupa.

No soy tránsfobo porque no siento ningún odio ni ningún rechazo a las personas trans.

Al contrario, me interesan sobremanera y estoy convencido de que hay que escucharles con muchísima atención, y así lo llevo haciendo desde hace años.

Algunos consideran incluso que una persona que no es trans no está autorizada a escribir un libro sobre los trans, con lo cual no se dignarán ni siquiera a abrir sus páginas y echar un vistazo a su contenido o, si lo hacen, será desde un sesgo excesivamente predeterminado.

Un argumento así resulta altamente preocupante. De acuerdo a dicha lógica, un terapeuta que no haya estado enganchado algún tiempo a alguna sustancia no puede escribir un libro sobre las adicciones aunque tenga mucha práctica clínica con personas adictas, un sociólogo varón no puede escribir una tesis sobre mujeres o sobre feminismo, una mujer no puede investigar sobre el cáncer de próstata o las disfunciones eréctiles, un católico no puede escribir un ensayo sobre otras religiones, etc..

Desde aquí doy las gracias al activista trans Miguel Missé por su valentía cuando escribe: «No

comparto que se silencien voces que aportan ideas al debate trans por el hecho de ser personas cis.»<sup>2</sup>

Soy blanco, cis y heterosexual. Pertenezco, por tanto, al subconjunto de seres humanos más demonizado actualmente en ciertos sectores por ser el paradigma de quienes han ejercido el poder heteropatriarcal durante siglos disfrutando de todos los privilegios derivados de dicha condición. Esa «demonización» tiene su justificación histórica y es, en cierto modo, lógica y parcialmente justa. No obstante pertenecer a una categoría en la que confluyen lo racial, el género y la orientación sexual, no implica ni mucho menos que todos los que forman parte de ese grupo (o de otro cualquiera) tengan un mismo modo de pensar y de interpretar el mundo, sobre todo si se puede hacer desde una lectura crítica bien fundamentada y desde una experiencia clínica y ética duradera.

Y si este libro no entusiasma a nadie o a casi nadie, no será por ello un libro fallido. En realidad no se trata exactamente de entusiasmar.

Se trata de analizar bien las causas complejas de un fenómeno muy complejo.

Se trata de sugerir hipótesis, de propiciar debates, de no caer en aprioris demasiado simples.

Se trata de pensar con calma, de escuchar y leer testimonios vividos para tratar de entenderlos

---

2. M. MISSÉ, *A la conquista del cuerpo equivocado*, Egales, Barcelona, 2019, p. 151 de la versión en catalán.

desde diversas perspectivas, y de no renunciar a seguir reflexionando y a seguir formulando interrogantes.

Me conformaría con que fuese útil para que algunas familias con un niño o una niña que dice sentirse del otro sexo no se precipitasen a entrar en los protocolos médicos y se diesen un tiempo para pensar qué puede estar ocurriendo.

Ojalá sirviese también para que algunos practicantes de la llamada salud mental estuvieran en mejores condiciones para atender a las personas trans.

Y para que en el mundillo psicoanalítico se pudiesen consensuar algunas cuestiones básicas sin caer en el oscurantismo de la jerga.

Un aviso: No voy a utilizar el lenguaje inclusivo de ir desdoblado todo el rato «niños/niñas», «lectores/lectoras», etc.. Lo he hecho ya en algún párrafo y tal vez lo haré en algún otro más adelante, pero no voy a hacerlo de manera sistemática.

Y no escribiré «ellas, ellos y ellos» ni escribiré «niñas, niños y niños».

Tampoco utilizaré la arroba como supuesta solución a esta controvertida cuestión del género gramatical.

La polémica sobre la conveniencia (o no) del llamado lenguaje inclusivo recoge opiniones para todos los gustos. Es una polémica difícil y un tanto agotadora.

El autor de este libro coincide, por el momento, con la posición de la lingüista Carme Junyent recientemente fallecida y recomienda el libro colectivo coordinado por ella que lleva el atractivo título de *Somos mujeres, somos lingüistas, somos muchas y decimos basta. / Basta ya de textos incoherentes y confusos. / Cambiemos el mundo y cambiará la lengua*.<sup>3</sup>

En una época no muy lejana se hablaba sobre todo de lenguaje políticamente correcto, después se pasó a hablar de lenguaje no sexista o no androcéntrico, más tarde de visibilizador o igualitario, y por fin parece que se ha optado por el término «lenguaje inclusivo».

En torno a esta cuestión del lenguaje inclusivo, las autoras del libro y la propia Carme Junyent argumentan con claridad algunas ideas esenciales como las siguientes:

– En las sociedades con lenguas en las que (a diferencia de la nuestra) el género no marcado es el femenino no hay nada que demuestre que las mujeres sean más visibles socialmente ni tengan tantos derechos como los hombres o más que ellos.

– Sólo entre un 15 o un 20 % de las lenguas del mundo tienen género gramatical mientras que el sexismo está presente en todas las sociedades sin excepción.

3. M. CARME JUNYENT (ed.), *Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou*, Eumo editorial, Vic, 2021.

– Decir que el género en una lengua es obra del patriarcado es tan absurdo como decir que los adjetivos posesivos del lenguaje los ha inventado la oligarquía terrateniente.

– En vez de intentar cambiar el mundo imponiendo de manera forzada un nuevo lenguaje es preferible cambiar el mundo (que indiscutiblemente está hecho de lenguaje) y observar entonces cómo cambia el lenguaje cotidiano.

¿Y cuáles son las fuentes diversas de las que me he nutrido para escribir las páginas que vendrán a continuación?

Las experiencias de algunas de las personas que han acudido a mi consulta durante años.

La lectura y el estudio de numerosos libros psicoanalíticos y no psicoanalíticos referidos a la cuestión de las personas trans.

El debate continuado con diversos colegas del mundo de la salud mental (no solamente psicoanalistas) en relación a lo trans y especialmente a la preocupación suscitada por el incremento progresivo de la llamada infancia trans.

La visión y el estudio de numerosos documentales en diversas plataformas y de numerosos vídeos de youtube, así como de noticias en televisión.

Y la lectura de muchísimos artículos de prensa escrita y digital.

Teniendo en cuenta que la editorial de este libro se llama «Sociedad & Psicoanálisis», entiendo que es coherente no quedarse solamente con las referencias bibliográficas teóricas más o menos eruditas. Sostengo que para analizar bien un *fenómeno social* (o incluso un supuesto fenómeno individual con numerosas implicaciones sociales) es extraordinariamente útil e incluso necesario estar muy atentos a todo lo que se dice del mismo en la prensa escrita y en los mass media en general.

Una aclaración. Tal vez a algunos lectores puede resultarle extraño que utilice con frecuencia la palabra «sujeto» en vez de persona o individuo. En mi recorrido como docente me he encontrado más de una vez con esa extrañeza por parte de algunos de los asistentes a mis clases o mis conferencias, e incluso alguna vez se me ha dicho que el término «sujeto» podía resultar un poco despectivo, lo cual no coincide en absoluto con las definiciones clásicas de dicha palabra.

Los psicoanalistas utilizamos el término «sujeto» con más frecuencia que sus posibles sinónimos como «persona» o «individuo» por una serie de razones bien fundamentadas.

Más allá de la dualidad filosófica y epistemológica de sujeto y objeto, el significante «sujeto» denota a un ser que está *sujetado* al lenguaje, un ser que no tiene existencia propia por fuera de

la cadena de las palabras. Por tanto, referirnos a nosotros mismos o a nuestros semejantes como sujetos es un modo de hacer énfasis en que somos *seres parlantes*, seres en los que confluye la dimensión corporal, material, carnal, con otra bien diferente que es el registro simbólico y la estructura del lenguaje.

Además, el término «individuo» es un término que no se adecúa nada bien a la realidad psíquica de los seres humanos. «Individuo» quiere decir no dividido, indiviso, y justamente el psicoanálisis (y en cierto modo también algunos autores de las neurociencias más actuales) nos confronta con el hecho irrefutable de que somos seres divididos. La división estructural que nos caracteriza es uno de los nombres del inconsciente que nos habita. No somos nunca del todo conscientes de nosotros mismos, siempre hay algo que se nos escapa.

Por último, ya es casi un lugar común recordar que la etimología de la palabra «persona» remite a la antigua Grecia y tiene la significación de una máscara de actor para representar a un personaje teatral. Es un término que propone una identidad que no coincide del todo con la del sujeto que está oculto tras la máscara.

Así pues, aunque en algunos fragmentos de nuestras argumentaciones utilicemos, por comodidad explicativa, el término «persona» o «personas», hemos de priorizar siempre el sentido conceptual del significante *sujeto*.

## ALGUNAS PREGUNTAS

Para ir entrando en materia, abordemos algunas preguntas complejas. Primera pregunta...

### **¿Basta sentirse hombre o mujer para ser un hombre o una mujer?**

El 19 de julio de 2023 tuvo lugar en la primera cadena de la televisión pública española un debate entre tres de los candidatos a la presidencia en las elecciones que se iban a celebrar cuatro días después: Pedro Sánchez, del PSOE (Partido Socialista Español), Yolanda Díaz, de Sumar (una coalición de partidos de izquierda) y Santiago Abascal, de Vox (un partido de ultraderecha)

En un momento muy tenso del debate, momento sin duda crucial visto a posteriori, Abascal preguntó con insistencia a los otros dos debatientes: «¿Qué es una mujer?».

Ni Pedro Sánchez ni Yolanda Díaz se atrevieron a contestar y se mostraron incómodos. Ella intentó devolverle la pregunta y el líder de Vox le espetó que era él quien le estaba preguntando, y volvió al ataque preguntándoles a ambos si consideraban que una mujer es cualquier persona que se siente como tal.

El lúcido periodista Antoni Puigverd, pocos días después escribió un breve artículo en *La Vanguardia* tratando de contextualizar lo sucedido. Según él, esa incapacidad de respuesta de los dos líderes progresistas resumía todo un síntoma de «una iz-

quierda que no sabe defender aquello que le ha costado la hegemonía». Haber propuesto meses atrás desde la coalición del gobierno una ley para las personas trans estaba empezando a tener un gran impacto en toda la sociedad.

Transcribo sus palabras:

Rompía el feminismo, ya que muchas mujeres creen que si ser mujer es sentirse mujer la condición femenina queda borrada. Preocupaba a las familias dado que muchos expertos sostienen que la problemática adolescente, agravada por el confinamiento, y expresada en depresiones, suicidios y autolesiones, corría el peligro de encontrar en la transición de género una falsa vía, creciente e inquietante. Además, la filosofía de fondo que hay detrás de la fluidez de género no ha estado discutida a fondo en la sociedad española, aunque tenga una influencia enorme en la universidad [...]<sup>4</sup>

A continuación, el periodista destacaba que Díaz había hecho una cosa rarísima durante la campaña electoral: Elisabeth Duval, joven y prestigiosa intelectual trans, fue escogida por Díaz como portavoz del feminismo y de las cuestiones LGTBI. Era como decirles a las mujeres de un importante sector del feminismo: «si no queréis caldo, dos tazas».

Y concluía Puigverd:

¿Entonces, por qué Díaz no contestó a Abascal si una mujer es quien se siente mujer? Calló porque le daba miedo perder una parte de los votantes. ¿Y en-

4. A. PUIGVERD, «¿Qué es una mujer?», en periódico *La Vanguardia*, Barcelona, 24/7/2023

tonces por qué colocaba a Duval de portavoz feminista? Porque le daba miedo perder la otra parte de los votantes.

Dura interpretación, pero muy real y verosímil.

Evidentemente, responder de una manera sencilla a la pregunta *¿Qué es una mujer?* no es nada fácil. Pero el silencio de los dos candidatos de izquierdas interrogados desde la extrema derecha es altamente significativo. Es una prueba más del laberinto que se ha generado en las últimas décadas en torno a los asuntos del género y el sexo.

En relación a la pregunta anterior...

**¿Se es lo que se siente?**

Hasta no hace mucho, las personas se definían en base a tres criterios básicos:

1) Lo que hacían: peluquero, escritora, agricultor, artista, panadero, cocinera, funambulista, prostituta....

2) El posible título conseguido tras unos estudios de formación profesional, universitarios u otros: cirujana, enfermero, oncóloga, psicóloga, arquitecto, educadora, abogada, juez, policía, fontanero...

3) Ciertos ideales colectivos que servían de brújula vital: católica, ateo, izquierdista, conservador, ecologista, anarquista, madre de familia numerosa, activista...

Un cambio progresivo que ha ido imponiéndose en los últimos tiempos puede resumirse afirman-

do que cada vez nos definimos más en función de lo que sentimos y ya no tanto en función de lo que hacemos o de lo que hemos estudiado.

Los sentimientos íntimos se están imponiendo como un supuesto índice real de lo que somos. Somos lo que sentimos: víctimas (ver *La tentación de la inocencia*, de Pascal Bruckner),<sup>5</sup> depresivos, sensibles (el síndrome de Persona Altamente Sensible, cada vez más en boga), de género fluido, ofendidos, indignados, etc. Todavía no hay muchas categorías totalmente definidas, pero la tendencia es innegable, y va impregnando más y más discursos.

¿Cómo le vas a discutir a alguien que es o no es «X» (cualquier palabra, nombre o adjetivo), si ese alguien utiliza como único argumento que efectivamente lo es porque así es como se siente?

De ahí a poder afirmar «yo soy mujer» o «yo soy hombre» únicamente «porque así me siento» sólo falta un paso, pero ese paso ya se está dando, y además en muchos países está totalmente refrendado por las leyes y, a su vez, en colusión con la tecnología médica.

Es la idea del «sexo sentido», sintagma que ha hecho fortuna y que integra, en el nivel significativo, una semejanza fónica con un supuesto «sexto sentido». En el nivel del significado otorga premi-

5. P. BRUCKNER, *La tentación de la inocencia*, Anagrama, Barcelona, 1996.

nencia (o confusión, según como se mire) a lo que se siente sobre lo que se es.

Jacques Lacan, el psicoanalista francés que nos ayudó a leer a Freud desde una perspectiva mucho más actual, y a superar ciertos impasses de la teoría freudiana, dijo en varias ocasiones que los sentimientos a menudo mienten, advirtiéndonos de alguna manera que no podemos fiarnos demasiado de lo que sentimos. Jugando con la palabra sentimiento podemos partirla, como hace Lacan, de la siguiente manera: *senti-miento*.

Con frecuencia cuando sentimos algo nos estamos engañando a nosotros mismos. El sentimiento no siempre es el mejor camino hacia la verdad del sujeto. A veces puede serlo, pero en otras ocasiones no es más que una tapadera o una metamorfosis defensiva.

Si además del sentimiento, la enunciación se acompaña de un sufrimiento real, la dialéctica se hace todavía más complicada. Es como si el sujeto nos dijese (o le dijese al mundo) «sufro», con el extraño agregado (no del todo explícito, pero siempre presente) «y por tanto tengo razón».

Obviamente hemos de acoger su sufrimiento con el mayor respeto y atención, y a la vez tratar de ver cómo podemos ayudarle de la mejor manera, pero no tenemos por qué dar siempre por exacta o por única la explicación que ella o él se da a sí misma o a sí mismo de su sufrimiento. En

las consultas psicoanalíticas es bastante habitual que recibamos a personas que atribuyen sus malestares a una causa determinada y, sin embargo, al poco tiempo, tras unas cuantas entrevistas, se dan cuenta de que existen otras razones diferentes que permiten entender mucho mejor el malestar por el que consultan.

Dudar de lo que una persona afirma acerca de sí misma no supone odiarla ni rechazarla. Dudar y a la vez ofrecer un tiempo de escucha se ubica en un plano opuesto al del odio o la ofensa.

Y una tercera pregunta...

### ¿Qué quiere decir que algo es o no es una enfermedad?

¿Por qué puede leerse en numerosos artículos que la «ecoansiedad» (la angustia creciente frente a la crisis climática y el incierto futuro de nuestro planeta) es una nueva «patología», y al mismo tiempo es cada vez más habitual encontrarse con artículos y libros que insisten en que el autismo no es una enfermedad?

Desde asociaciones de familiares de autistas dicen por ejemplo que el síndrome de Asperger o el autismo no son entidades que se sufren, no son como un tumor, pero tampoco como un malestar. Reivindican la idea de que es algo con lo que se vive y convive. Una manera de ser y de pensar. Aunque algunos añaden de un modo un poco

contradictorio: es un trastorno neurológico que no se cura.

¿Por qué no pensar que la «ecoansiedad» que experimentan cada vez más personas es una reacción lógica y comprensible frente al desastre ecológico que se nos viene encima y no una respuesta «patológica»?

Hay algo aparentemente muy arbitrario en la concesión del título de enfermedad o patología a ciertos fenómenos y en la tendencia despatologizadora de otros. Y no basta con hacer el juego de manos dialéctico de nombrar a unas entidades como «enfermedades» y a otras como «trastornos».

Podemos aceptar perfectamente que algunos prefieran pensar el autismo como una manera de ser, pero es obvio que algunos tipos de autismo suponen un grado importantísimo de sufrimiento para los que lo padecen y para sus familiares.

Entonces, al margen de si un determinado cuadro de síntomas o de malestares lo catalogamos o no como enfermedad, patología, trastorno o modo de ser, lo verdaderamente esencial es que igualmente podamos abordarlo desde una perspectiva abierta. Hay que poder *tratar* esos fenómenos, esos malestares, de un modo ético y sin demasiados aprioris. Tratarlos para tratar de entenderlos, acogerlos, acompañarlos, aunque no necesariamente para disolverlos o curarlos.



El hecho de no identificarse con el género asignado al nacer en función del sexo anatómico no es cualquier cosa, no es baladí. Tal vez no hace falta seguir discutiendo si es una enfermedad, un trastorno o una reivindicación. Hace ya tiempo que se consiguió la despatologización de la transexualidad. Pero no frivolicemos estos asuntos. Que algo haya desaparecido de los manuales diagnósticos psiquiátricos, no implica que no podamos seguir preguntándonos por sus causas y sus consecuencias, así como por el modo de intervenir que sea más respetuoso con los sujetos concernidos.

Si los autistas y los afectados de eco-ansiedad pueden beneficiarse mucho de la ayuda psicológica, y especialmente de una buena escucha psicoanalítica que les servirá para no verse reducidos a un abordaje puramente médico de sus malestares: ¿por qué los niños, adolescentes y adultos que tienen dificultades con su género y se plantean una posible transición, no van a poder beneficiarse también de ese tipo de ayuda?

Vivimos en una sociedad donde cada vez se crean nuevas patologías y los catálogos de nuevas enfermedades no paran de crecer. Las multinacionales farmacológicas colaboran interesadamente en ese crecimiento. Leo Eisenberg, uno de los *descubridores* del TDAH, aseguró siete meses antes de fallecer en 2009 que se trata de «una enfermedad ficticia» y añadió que los psiquiatras «debe-

rían buscar las razones psicosociales que llevan a determinadas conductas, un proceso mucho más largo que prescribir una pastilla para el TDAH». <sup>6</sup> Impresionante declaración.

Como es obvio, los laboratorios que fabrican los supuestos medicamentos para el TDAH llevan años haciendo un negocio extraordinario y no será nada fácil conseguir que estén dispuestos a renunciar a una parte de esas ganancias millonarias.

En el caso de los trans pasa algo equivalente ¿Cómo van a renunciar las grandes farmacéuticas a la tentación de tener miles y miles de consumidores crónicos de hormonas? Y ¿cómo van a renunciar a la promoción de su ejercicio, en auge creciente, los cirujanos especializados en las intervenciones de personas trans?

Pero a la vez, en algunos ámbitos sociales y culturales, hay un cierto empuje a la despatologización. Es un extraño y contradictorio caldo de cultivo.

Cuando se cataloga a un sujeto como trans se le está diciendo de algún modo: «Lo que te pasa es normal, no es una patología, pero has de pasar por unos protocolos médicos y quirúrgicos».

¿Si se le hiciese pasar por unos espacios de escucha y de palabra querría decir que no sería normal? Qué triste.

---

6. L. EISENBERG, en *La Vanguardia*, Barcelona, 27/5/2013.

Se alienta cada vez más en todos los mass media a hablar de la salud mental y a salir del armario explicando los problemas de salud psicoemocional sin reparos, animando a que la gente explique los beneficios de acudir a profesionales de la psicología y la psiquiatría, pero curiosamente si alguien insinúa la conveniencia de que frente a una demanda trans sería también muy conveniente ese *pasaje*, se le dice de malos modos que eso es «patologizar».

En psicoanálisis intentamos siempre no «patologizar» y no multiplicar los rótulos diagnósticos. Preferimos hablar de «estructuras», diferentes modos de construir el aparato psíquico, diferentes posiciones subjetivas, diferentes maneras de soportar el dolor de existir y hacerlo incluso satisfactorio.

Las personas que sufren suelen buscar un diagnóstico que dé nombre a su malestar, y a menudo cuando lo encuentran, o lo reciben de un supuesto especialista, se sienten mejor. Vale la pena cuestionar un poco ese proceso. Un diagnóstico no lo explica todo y puede enmascarar otras cuestiones.

A menudo es una suerte haber encontrado el diagnóstico preciso, qué duda cabe. A partir del mismo se puede iniciar un proceso terapéutico determinado, sobre todo cuando nos movemos en el campo de las enfermedades físicas. Sin embargo,

en otras ocasiones, muy especialmente en el ámbito de la llamada «salud mental», ese rótulo diagnóstico bloquea la opción de seguir indagando qué más pasa con ese sujeto particular. Se reduce la complejidad de una persona y sus circunstancias a un significante único tomado del Otro de la medicina y en consecuencia se dificulta extraordinariamente un trabajo más personalizado y más pleno.

## 2. La complejidad de la sexualidad humana

### ¿POR QUÉ LA SEXUALIDAD HUMANA ES «COMPLEJA»?

«Complejidad» es un buen adjetivo para referirse a la sexualidad humana. Además el término «complejo» tiene una larga tradición psicoanalítica si pensamos en conceptos tan conocidos y a la vez tan problemáticos como son el complejo de Edipo y el complejo de castración de los que en algún momento tendremos que decir algunas cosas.

Que algo sea complejo no quiere decir necesariamente que sea difícil (a veces se confunden un poco los dos términos), pero sí quiere decir que está compuesto de diversos elementos.

Un sistema complejo es el que se caracteriza por estar formado por diferentes elementos que se relacionan entre sí y cuyo comportamiento y propiedades no son evidentes a simple vista. Eso es exactamente lo que pasa con la sexualidad humana.

En eso que, de momento, llamaremos «sexualidad humana» hay diversos ingredientes, abordados habitualmente por disciplinas diversas también, y no podemos dejar de lado ninguno de

## 5. Un paréntesis: ¿Qué es la teoría queer?

Se dice que es un modelo teórico que va más allá de las identidades clásicas. Una propuesta teórico-política que plantea el reto de pensar a los sujetos más allá de las categorías identitarias clásicas, fluyendo entre ellas, o caricaturizándolas, o eliminándolas.

No hay que confundir los *estudios de género* con la *teoría queer*, aunque puedan tener algunas articulaciones. No todos los estudiosos del género se identifican plenamente con los postulados queer. «Queer» es una palabra que significa «raro» y que se utilizaba como un insulto a muchos sujetos que se salían de la norma. Algunas lesbianas afroamericanas incorporaron ese insulto y le dieron un nuevo sentido.

En 1991, Teresa de Lauretis acuñó el término «teoría queer», aunque pocos años después se desmarcó de su uso lamentándose de que estaba perdiendo su sentido político. Según Preciado, los queer son «los nuevos ateos del sistema sexo/género».<sup>1</sup>

La teoría queer representa para algunos el sumum de la modernidad y de los postulados de la izquierda. Para otros no deja de ser una ideología

1. P. PRECIADO, *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*, Anagrama, Barcelona, 2019, p. 108.

## 6. Tercer nivel: La orientación sexual

Sam Killerman, un famoso conferenciante sobre asuntos de género, acuñó una frase que se ha hecho muy popular: *El género es cómo te acuestas y la orientación sexual es con quien te acuestas.*

El término «orientación sexual» hace referencia a cuáles son las personas por las que sentimos atracción erótica y/o cuáles son las condiciones que debe tener un «otro» o una «otra» para despertar nuestro deseo.

Últimamente se ha ido imponiendo el término compuesto de lo «sexoafectivo». Así se habla, por ejemplo, de «relaciones sexoafectivas» queriendo aludir al tipo de elecciones que va haciendo cada sujeto para estar con otras personas con el fin de tener relaciones sentimentales y sexuales.

Si la sexualidad humana fuese pura genitalidad (como en los animales) no habría diferentes condiciones eróticas ni preferencias distintas en cada sujeto. Los portadores de pene gozarían de cualquier partenaire portador de vagina y al revés. Pero no es así. Cada sujeto tiene sus elecciones particulares de objeto sexual.

El binario más simple y clásico en este nivel es el de *heterosexualidad* y *homosexualidad*. La persona heterosexual (del prefijo *hétero* que significa

## 7. Cuarto nivel: El goce

Este apartado pertenece casi exclusivamente al psicoanálisis y no es de fácil explicación para aquellos que no están familiarizados con la teoría y la praxis psicoanalíticas. No obstante, podemos dar algunas pinceladas.

Primero trataremos de explicar un poco qué es eso del *falo*. Evidentemente el falo no es lo mismo que el pene, pero en el origen del falo está la estructura básica de «tener o no tener» el órgano peneano entre las piernas.

Freud insistió en esa dualidad del tener o no tener, mientras que Lacan dio algunos pasos más para seguir elaborando la compleja noción de falo, un concepto heteróclito como pocos.

Frente a la dualidad freudiana de tener o no tener, Lacan apuntó una dualidad diferente muy interesante: *tener el falo* (más del lado del hombre) o *ser el falo* (más del lado de la mujer). En algunos textos intentó teorizarlo como una significación esencial para los seres parlantes.

Más adelante trató de pensarlo como un significante, es decir como un elemento perteneciente al lenguaje, a lo que en psicoanálisis llamamos lo simbólico. Se trata, sin duda, de un significante muy especial que destaca entre todos los otros y

## 8. Transexuales, transgénero y psicoanálisis

Empecemos este capítulo haciendo un poco de historia sobre la transexualidad.

Algunos autores que han estudiado la historia de la transexualidad, destacan que los primeros casos, surgidos sobre todo en los países anglosajones, entroncaban perfectamente con uno de los fundamentos de la ideología de los EEUU: la exaltación del «self-made-man». El hombre hecho a sí mismo es alguien que, en el contexto de esa mitología fundamental, no le debe nada a su historia anterior y puede partir de cero.

Es bastante plausible que la globalización creciente de esa ideología haya sido uno de los factores a tener en cuenta para entender la extensión cada vez mayor de lo trans.

Ese mito del hombre que se hace a sí mismo, pero en versión femenina, puede escucharse con gran claridad en las declaraciones de algunas mujeres trans como, por ejemplo, Frida Cartas, la autora de *Transporte a la infancia*. En una entrevista habla explícitamente de «autoparirse».<sup>1</sup> Ella

---

1. F. CARTAS, «Tengo muchas heridas, pero ya no tengo esa presión por sanarlas todas», entrevista en *La Vanguardia*, Barcelona, 12/12/2023.

## Obras citadas

### LIBROS / OTRAS PUBLICACIONES

- ALBY, JEAN-MARC. «Le trans-sexualisme», *Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence* n°50, Elsevier, France, 2002, pp. 378-383. < <https://lecturaalpiedelaletra.files.wordpress.com/2014/07/alby.pdf>>
- AMELA, VÍCTOR M. & PASCUAL, LLUIS. En «La Contra» de *La Vanguardia*, Barcelona, 21/04/ 2023.
- BALDIZ, MANUEL & ROSALES, M. INÉS. *Hablando con adolescentes*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2013.
- BASSOLS, MIQUEL. *La diferencia de los sexos no existe en el inconsciente*, Grama, Buenos Aires, 2021.
- BARBIN, HERCULINE. *Herculine Barbin, llamada Alexina B*, con presentación de Michel Foucault («El sexo verdadero»), Talasa ed., Madrid, (1985) 2007.
- BEAUVOIR (DE), SIMONE. *El segundo sexo*, prólogo de Teresa López Pardina, trad. de Alicia Martorell, Cátedra, Madrid, (1998) 2017.
- BEKERMAN, Jorge. *El psicoanálisis ilustrado*, Emecé editores, Buenos Aires, 1997.
- BERNABÉ, DANIEL. *La trampa de la diversidad: cómo el neoliberalismo fragmentó la identidad de la clase trabajadora*, Akal, Madrid, 2018.



- BLADE, LINDA & KAY, BARBARA. *Unsporting: How Trans Activism and Science Denial are Destroying Sport*. Library and Archives, Canada, 2021.
- BRUCKNER, PASCAL. *La tentación de la inocencia*, Anagrama, Barcelona, 1996.
- BUTLER, JUDITH. *Deshacer el género*, Paidós, Barcelona, 2006.
- BUTLER, JUDITH. *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2007.
- CAVALLI-SFORZA, LUIGI LUCA. «El racismo es un antiguo flagelo de la humanidad» (1993), en *Antropologies* (website). < <https://www.anthropologies.es/un-pequeno-tributo-luigi-luca-cavalli-sforza/> >
- CARTAS, FRIDA. *Transporte a la infancia*, Almadia, Barcelona, 2023.
- CARRASCO PONS, SILVIA; HIDALGO URTIAGA, ANA; MUÑOZ DE LACALLE, ARACELI & M. PIBERNAT VILA, ARACELI. *La coeducación secuestrada. Crítica feminista a la penetración de las ideas transgeneristas en la escuela*, Octaedro, Barcelona, 2022.
- COLL-PLANAS, GERARD. *La voluntad y el deseo. La construcción social del género y la sexualidad: el caso de lesbianas, gays y trans*, Egales, Barcelona, 2010.
- COLL-PLANAS, GERARD (textos) & VIDAL, MONTSE (ilustraciones). *Dibujando el género*, prólogo de T. Forcades, Egales, Barcelona, 2013.
- CUDA, EMILCE. Entrevista de Victor Amela, en «La Contra» de *La Vanguardia*, Barcelona, 22/7/2023.
- DUARTE, ANDRÉ, & CÉSAR, MARÍA RITA. «Foucault y Butler en torno a Herculine: ¿Qué significa resistir al dispositivo de la sexualidad?», en *Antropos Moderno*, 20/12/2019 < [https://antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id\\_articulo=1537](https://antroposmoderno.com/antro-articulo.php?id_articulo=1537) >.
- ERRASTI, JOSÉ & PÉREZ, MARINO. *Nadie nace en un cuerpo equivocado*, ed. Deusto, Barcelona, 2022.
- EUGENIDES, JEFFREY. *Middlesex*, Anagrama, Barcelona, 2012.
- FARRÁS, HÉCTOR, en *La Vanguardia*, 25 junio 2023.
- FREUD, SIGMUND. *Obras completas*, Amorrortu, Buenos Aires, 1992. Traducción directa del alemán de José Luis Etcheverry.  
 – «El chiste y su relación con lo inconsciente» (1905), Vol. VIII.  
 – «Introducción del narcisismo» (1914), vol. XIV, pp. 65-98.  
 – «Más allá del principio de placer» (1920), Vol. XVIII, pp. 1-62.  
 – «Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos (1925), vol. XIX, pp. 259-237.
- GALLANO, CARMEN. *La alteridad femenina*, ed. Asociación del Foro del Campo Lacaniano de Medellín, Colombia, 1998.
- GARCÍA LORCA, FEDERICO *Poeta en Nueva York* (1932), Lumen, Barcelona, 1976.
- GENET, JEAN, citado en la entrevista de Victor Amela al director de teatro Lluís Pasqual, en «La Contra» de *La Vanguardia*, Barcelona, 21 abril 2023.
- HEMINGWAY SANFORD, MARCELLINE. *At the Hemingways*, University of Idaho Press, USA, 1998.

- JUNYENT, M. CARME (ed.). *Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou*, Eumo editorial, Vic, 2021.
- KAFKA, FRANZ. *Informe para una academia y otros escritos*, título original *Ein Bericht für eine Akademie* (1915), Akal ed., Madrid, 2015.
- KUSAMA, YAYOI. *Infinity net: the autobiography of Yayoi Kusama*, University of Chicago Pr., USA, 2011.
- LACAN, JACQUES. *El Seminario de J. Lacan*.  
 — *Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* (1964), trad. Juan Luis Delmont-Mauri y Julieta Sucre. Paidós, Buenos Aires, 1987.  
 — *Libro 18, De un discurso que no fuera del semblante* (1971), trad. Nora A. González. Paidós, Buenos Aires, 2009.  
 — *Libro 19, ...o peor* (1971-1972), trad. Gerardo Arenas. Paidós, Buenos Aires, 2012.  
 — *Libro 20, Aún* (1972-1973), trad. Diana Rabinovich, J. L. Delmont-Mauri y Julieta Sucre. Buenos Aires: Paidós, 1981.  
     *Seminario no establecido*  
 — *Seminario 21, Les non-dupes errent* (1973-1974).  
 —, versión en español de Ricardo E. Rodríguez Ponte, publica: Escuela freudiana de Buenos Aires.
- . *Escritos*. México: Siglo XXI, 1984.  
 — «El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma», pp. 187-203.  
 — «De una cuestión preliminar a todo tratamiento de la psicosis» (1957), pp. 513-564.  
 — «Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina», pp. 704-715.  
 — «Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano», pp. 773-807.
- LACAN, JACQUES. *Breve discurso a los psiquiatras*. Cercle Psychiatrique H. Ey, Sainte Anne, el 10 de Noviembre de 1967. Versión en español de Ricardo Rodríguez Ponte en < <https://lacanterafreudiana.com.ar/2.5.1.12%20%20BREVE%20DISCURSO%20A%20LOS%20PSIQUIATRAS,%201967.pdf> >
- LACAN, JACQUES. *8 presentaciones de enfermos en Sainte-Anne* (documento de uso interno de la Federación de Foros del Campo Lacaniano de España-FFCLE. < [https://www.ffcle.es/1/files/2014/8\\_presentaciones\\_JacquesLacan.pdf](https://www.ffcle.es/1/files/2014/8_presentaciones_JacquesLacan.pdf) > Corresponde a «8 présentations cliniques à Sainte-Anne», [http://www.valas.fr/Jacques-Lacan-8-presentations-cliniques-a-Sainte-Anne,238#outil\\_sommaire\\_1](http://www.valas.fr/Jacques-Lacan-8-presentations-cliniques-a-Sainte-Anne,238#outil_sommaire_1).
- MARGULIS, LYNN & SAGAN, DORION. *¿Qué es el sexo?*, Tusquets, Barcelona, 1998.
- MIGUEL-ALIAGA, IRENE. «El intestino masculino y el femenino son diferentes», en *La Vanguardia*, Barcelona, 05/06/2022.
- MILLOT, CATHERINE. *Exsexo. Un ensayo sobre el transexualismo*, Paradiso, Barcelona, 1984.
- MISSÉ, MIQUEL. *A la conquista del cuerpo equivocado*. También en catalán *A la conquesta del cos equivoccat*, Egales, España, 2018.
- MISSÉ, MIQUEL. *Transexualidades. Otras miradas posibles*. Egales, España, 2013.
- MIRACLE, JOSEP. *Caterina Albert i Paradis. (Victor Catala)*. Dopesa., Barcelona., 1978.
- MOALEM, SHARON. *El factor X*, Crítica, Barcelona, 2021.
- MOLIERE. *El burgués gentilombre*, Norma ediciones, Barcelona, 2006.

- MORA, CAROLINA. «Devotées, wannabes y pretendiers: parafilias vinculadas a la discapacidad», en *Interamerican Journal of Psychology*, vol. 50, n°3, Sociedad Interamericana de Psicología, San Juan, Puerto Rico, 2016, pp. 359-370. Link <<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28450492004> >
- MORRIS, JAN. *El enigma*, RBA, Barcelona, 2011.
- PETEIRO, JAVIER. *El autoritarismo científico*, Miguel Gómez Ediciones, Málaga, 2010.
- PIZARNIK, ALEJANDRA. *Diarios*, edición de Ana Becciu, Lumen, Barcelona, 2013.
- PLATÓN. *El banquete, o del amor* (traducción del griego, y notas de Luis Gil, introducción de António Rodríguez Huéscar), pp. 191-314.
- PRECIADO, BEATRIZ. *Manifiesto contrasexual (Prácticas subversivas de identidad sexual)*, Ópera prima, Madrid, 2002.
- . *Manifiesto contrasexual*, Anagrama, Barcelona, 2011.
- . *Testo yonqui*, Espasa, Madrid, 2008. Reeditado: PAUL B. PRECIADO. *Testo yonqui: Sexo, drogas y biopolítica*, Anagrama, Barcelona, 2020.
- PRECIADO, PAUL B. *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*, prólogo de Virginie Despentes, Anagrama, Barcelona, 2019.
- . *Yo soy el monstruo que os habla*, Cuadernos Anagrama, Barcelona, 2020.
- QUINET, ANTONIO. «Homofobias psicoanalíticas. La psicologización pequeñoburguesa del Edipo freudiano», en revista *Pliegues* n°10, Federación de Foros del Campo Lacaniano España F-8, 2019.
- RIPPON, GINA. *El género y nuestros cerebros*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2020.
- ROUDINESCO, ÉLIZABETH. «Psychanalyse et homosexualité : réflexions sur le désir pervers, l'injure et la fonction paternelle», en *Cliniques Méditerranéennes* 65, *Les homosexualités aujourd'hui : un défi pour la psychanalyse ?*, Érès, Francia, 2002, p. 7-34. < <https://www.cairn.info/revue-cliniques-mediterraneennes-2002-1-page-7.htm> >
- SAEZ, JAVIER. *Teoría queer y psicoanálisis*, Síntesis, Madrid, 2004.
- SEND, CRISTINA. «Masculinidades sin corsé», en *La Vanguardia*, Barcelona, 28/09/15. < <https://www.lavanguardia.com/vida/20150929/54436941374/masculinidad-sin-corse.html> >
- STOLLER, ROBERT. *Sex and Gender: The development of Masculinity and Femininity* (1968), Karnak Books, Universidad de California, 2022.
- STOCK, KATHLEEN. *Material girls. Por qué la realidad es importante para el feminismo*, trad. de Irene Jové, Shackleton Books, Barcelona, 2022.
- . Entrevista en «La Contra», en *La Vanguardia*, Barcelona, 10/6/2022.
- SUTTER (DE), LAURENT. *Narcocapitalismo. Para acabar con la sociedad de la anestesia*, Reservoir Books, España, 2021.
- TUBERT, SILVIA (ed.). *Del sexo al género. Los equívocos de un concepto*, Cátedra, Universidad de Valencia, 2003.
- UBIETO, JOSÉ RAMÓN (ed.). *Del padre al iPad. Familias y redes en la era digital*, NED ed., Barcelona, 2019.
- . «Los niños consuelo», en periódico *La Vanguardia*, Barcelona, 03/04/2023.

VILLA PUSINERI, ROSELLA & ZARATEGUI, JULIANA.  
 «Unarismo del sexo o Etero-sexualidad. Dos respuestas posibles a un malestar de época», en revista *El rey está desnudo*, edición 19, junio 2022, p.127. Online < <https://elreyestadesnudo.com.ar/wp-content/uploads/2023/06/Unarismo-del-sexo-o-Etero-sexualidad.-Dos-respuestas-posibles-a-un-malestar-de-epoca-JULIANA-Y-ROSELLA.pdf> >  
 VVAA. *Conceptos freudianos*, Síntesis, Madrid, 2005.

### OBRAS AUDIOVISUALES / WEBSITES

*Contra el borrado de las Mujeres*, «Estudios ponen en evidencia los riesgos de usar bloqueadores de la pubertad con menores», 29/08/2022. Link < 
*Black mirror* (serie TV, 6 temporadas), CHARLIE BROOKER,(creador), Gran Bretaña 2011-2023.  
*Bringing Up Baby* (film 102 min.). HOWARD HAWKS (dirección). Titulada en español *La fiera de mi niña* (España), y *La adorable revoltosa* (Argentina), con Katharine Hepburn y Cary Grant. RKO Radio Pictures, USA, 1938.  
 «De mujer a hombre y a mujer otra vez» (autor desconocido), en *La Vanguardia*, Barcelona, 18/11/2021. «Portrait of a detransitioner as a young woman», en *The Economist* < <https://www.economist.com/united-states/2021/11/06/portrait-of-a-detransitioner-as-a-young-woman> >

*El sexo sentido* (documental 56min.), C. INZA ROMEA (guión), M. ARMÁN (realización). RTVE Radio Televisión Española, 2014. Link < <https://www.rtve.es/play/videos/documentos-tv/documentos-tv-sexo-sentido/2616594/> >  
*EnFemme* (documental 3 min.), en website 3CAT, <<https://www.ccma.cat/3cat/una-associacio-dhomes-que-es-vesteixen-de-dona-ser-transsexual-com-es-viu/video/5588015/> >  
*Home Of The Brave*, LAURIE ANDERSON (autora), 1986. Tema «Smoke rings» (16:30–19:30 min.) < <https://www.youtube.com/watch?v=mua8Pr6uRso> >  
*House of Cards* (serie 5 temporadas). BEAU WILLIMON (creador) basada en la novela de MICHAEL DOBBS. Netyflix, USA, 2013-2017.  
*Informe Trànsit: De homes adults a nenes adolescents*. FEMINISTES DE CATALUNYA. < <https://feministes.cat/es/publicaciones/informe-transit-cataluna-2022> >  
*Me llamo Violeta* (documental 76min.). DAVID FERNÁNDEZ DE CASTRO, MARC PARRAMON (dir.), Polar Star Films, Mediapro, España, 2019.  
*Mi querida señorita* (film), JAIME DE ARMIÑÁN (dirección), España, 1972.  
*La naranja mecánica* (film *A Clockwork Orange*, 137min.). STANLEY KUBRICK (dir.) basada en la novela de ANTHONY BURGESS, Warner Bros., Hawk Films, Gran Bretaña, 1971.  
*La vida de Brian* (film 93 min.). Título original *Monty Python's Life of Brian*. TERRY JONES (dir.), HandMade Films, Gran Bretaña, 1979.  
*Diccionario de la lengua española, Diccionario de autoridades (1726-1739)*, RAE. < <https://dle.rae.es/> >

*Diccionario panhispánico de dudas* (DPD), RAE. < <https://www.rae.es/dpd/> >

*The Danish Girl / La chica danesa* (film 120 min.),  
HOOPER, TOM (director). Focus Features, Reino Unido, 2015.

*Too Fast to be a Woman?: The Story of Caster Semenya* (film documental 50m.). MAXX GINNANE (guión y dirección), Gran Bretaña, 2011.

*Transparent* (serie TV), SOLOWAY, JOEY (autor). Amazon Studios, USA, 2014-2017.

*Trànsit, menors transsexuals* (documental 42min.).  
CCMA-3CAT Televisión de Catalunya, 2016.  
Link < <https://www.ccma.cat/3cat/transit-menors-transsexuals/video/5594046/> >

*Trànsit*: Servicio de promoción de la salud de las personas Trans. Generalitat de Catalunya. Link < <https://catalanurses.cat/es/projectes/transit-servei-de-promocio-de-la-salut-de-les-persones-trans/> >

*Vidas trans* (documental 40 min.). SOLÀ, CARLES (autor),  
CCMA-TV3, Catalunya, España. < <https://www.ccma.cat/3cat/vides-trans/video/6228113/> >

*Woman* (film documental), MIKOVA, ANASTASIA & ARTHUS-BERTRAND, YANN (autores). Hope prod., Francia, 2019.

*XXY* (film 86min.), LUCÍA PUENZO (guión y dirección),  
Argentina, 2007.

*Years and Years*. DAVIES, RUSSELL T. (creador y director).  
(miniserie de 6 capítulos), coproducción BBC y HBO, Gran Bretaña, 2019.

El psicoanalista y psiquiatra Manuel Baldiz, acerca con este trabajo una mirada psicoanalítica sobre el momento actual de las subjetividades «trans». Es consciente de que puede ser polémico, pero apuesta por «analizar bien las complejas causas de un fenómeno muy complejo. Se trata de sugerir hipótesis, de propiciar debates, de no caer en aprioris demasiado simples.»

Dice Baldiz: «Me conformaría con que fuese útil para que algunas familias con un niño o una niña que dice sentirse del otro sexo no se precipitasen a entrar en los *protocolos médicos* y se diesen un tiempo para pensar *qué puede estar ocurriendo*. Ojalá sirviese también para que algunos practicantes de la llamada salud mental estuvieran en mejores condiciones para atender a las personas trans. Y para que en el mundillo psicoanalítico se pudiesen consensuar algunas cuestiones básicas sin caer en el oscurantismo de la jerga.»

Encontraremos aquí una amplia reflexión sobre preguntas fundamentales, como *¿qué se dice cuando se habla de patología o disforia?* «El hecho de no identificarse con el género asignado al nacer en función del sexo anatómico no es cualquier cosa, no es baladí. No hace falta seguir discutiendo si es una enfermedad, un trastorno o una reivindicación. Hace ya tiempo que se consiguió la despatologización de la transexualidad.»

Manuel Baldiz despliega el valor de la oferta psicoanalítica para los sujetos implicados en lo trans: «una buena escucha psicoanalítica les servirá para no verse reducidos a un abordaje puramente médico de sus malestares [...] En psicoanálisis siempre buscamos no patologizar y no multiplicar los rótulos diagnósticos. Preferimos hablar de *estructuras*, diferentes modos de construir el aparato psíquico, diferentes posiciones subjetivas, diferentes maneras de soportar el dolor de existir y hacerlo incluso satisfactorio. [...] ¿por qué los niños, adolescentes y adultos que tienen dificultades con su género y se plantean una posible transición, no van a poder beneficiarse también de este tipo de ayuda?»



ISBN13: 97884123127-7-5



ediciones  
**S&P.**

## Otras obras en S&P.

LUIS IZCOVICH

*La identidad ¿elección o destino?*

DOLORS CAMÓS

*Una dona en tres paraules.*

CAMILA VIDAL

*Niebla. Una psicoanalista desde el diván.*

CARMEN GALLANO

*Mujer(es). Lo que enseñan...*

*Krisis hoy. Cuerpos y subjetividades.*

RITHÉE CEVASCO (colab. J. CHAPUIS)

*Paso a paso... Hacia una clínica borromea.*

(3 VOLUMENES)

COLETTE SOLER

– *Lacan lector de Joyce*

– *Incidencias políticas del psicoanálisis,*

*45 ensayos, textos y conferencias.*

MARÍA LAURA FRUCELLA

*El corazón de la letra. La controversia*

*Derrida-Lacan.*

MICHEL BOUSSEYROUX

– *Pensar el psicoanálisis con Lacan.*

– *Lacan el Borromeo. Abondar en el nudo.*

JORGE CHAPUIS (colab. R. CEVASCO)

*Guía topológica para L'étourdit. Un abuso imaginario y su más allá.*

PIERRE BRUNO

– *Final y pase.*

– *Lacan, pasador de Marx.*

JOSEP MOYA

*Maldad, culpa y responsabilidad.*

P.-L. ASSOUN & OTROS...

*Analizando el cuerpo.*

A. ZUPANČIČ, J. COPJEC Y R. CEVASCO

*Ser-para-el-sexo. Diálogo filosofía / psicoanálisis.*

P. BRUNO, M. PLON, E. PORGE & OTROS...

*Manifiesto por el psicoanálisis.*

CHRISTIAN FIERENS

– *Lectura de L'étourdit. Lacan 1972.*

– *Lectura de El Sinthome.*

GENEVIÈVE MOREL

*Pantallas y sueños.*

RITHÉE CEVASCO

*La discordancia de los sexos. Perspectivas psicoanalíticas para un debate actual.*

MARKOS ZAFIROPOULOS

*5 ensayos de antropología psicoanalítica.*

DANTE BERTINI

*amorimás (poesía)*

ediciones  
**S&P.**

