

PABLO PEUSNER

Padres, madres y parientes de niños en análisis



Su presencia
en el dispositivo
de la clínica psicoanalítica
lacaniana con niños

ediciones
S&P.

foto: V.T. CÁCERES



PABLO PEUSNER

Psicoanalista, Licenciado en Psicología por la Universidad de Buenos Aires, donde se ha desempeñado como docente de grado y posgrado. Docente de la Maestría en Psicoanálisis con Niños de la Universidad Nacional de Rosario. Ha dictado cursos, seminarios y conferencias en diversas ciudades de Argentina, Uruguay, Brasil, Colombia y México. Sus últimos libros publicados son *Huir para adelante. El deseo del analista que no retrocede ante los niños* (Letra Viva, 2015), *El psicoanálisis con niños es un chino* (Letra Viva, 2016) y *Autoridad y desproporción sexual en la clínica psicoanalítica lacaniana con niños* (Letra Viva, 2019). Trabaja en la ciudad de Buenos Aires, haciendo de la clínica psicoanalítica lacaniana con niños uno de los pilares de su actividad profesional.

PABLO PEUSNER

Padres, madres y parientes de niños en análisis

Su presencia en el dispositivo
de la clínica psicoanalítica lacaniana
con niños

ediciones
S&P.

Ediciones del Centro de Investigación
Psicoanálisis & Sociedad

PABLO PEUSNER

Padres, madres y parientes de niños en análisis.

*Su presencia en el dispositivo de la clínica psicoanalítica
lacaniana con niños.*

© de esta edición > S&P. ediciones

© diseño de cubierta: DANTE BERTINI

diseño > B+CH

España, 2023

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización expresa de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual arts. 270 y sgts. del Código Penal)

ISBN-13: 978-84-123127-6-8

www.psicoanálisisysociedad.org

Déposito legal: B 19081-2023



Índice

Del ideal de familia a la crianza desproporcionada (<i>Introducción</i>)	9
---	---

PRIMERA VUELTA

I. Presentación.....	25
II. De la constelación familiar al síntoma: la fórmula de transformación	55
III. La función de la restitución de la historia	81
IV. El psicoanálisis con niños <i>es un chino</i>	95

SEGUNDA VUELTA

El Otro y el niño	143
Principales obras citadas	241
Otras obras del autor	249

Del ideal de familia a la crianza desproporcionada (Introducción)

El título de esta breve Introducción supone un recorrido que se inicia con el significante «ideal de familia». A modo de tesis quisiera proponer que ese ideal de familia está supuesto en ciertos discursos e instituciones por los que transcurre la vida de los sujetos humanos hablantes –o sea: nuestra vida–. Ese ideal, a veces oculto y otras veces expuesto, se encuentra presente fuertemente en las instituciones sanitarias, jurídicas, religiosas y educativas; y como tal es el fundamento de los enunciados que las mismas producen: diagnósticos, pericias, preceptos morales y evaluaciones, entre otros.

Por supuesto que el ideal de familia es patriarcal y heteronormativo. Siempre me llamó la atención cómo aquel famoso libro aparecido en 2002 titulado *La familia en desorden*,¹ daba cuenta ya de que algo no estaba en orden –al menos, no en el orden que podría esperarse en el marco de cierto Orden Simbólico–.

La familia «en orden», o sea la familia conyu-

1. ROUDINESCO, ELIZABETH. *La familia en desorden* (2002), FCE, Buenos Aires, 2004.

gal tan cercana al ideal, conformada por el padre, la madre y los hijos menores y solteros, es en realidad el resultado de una historia: la historia de la institución familiar. La familia –al menos desde la perspectiva del psicoanálisis lacaniano– es una institución y, como tal, ha tenido diversas configuraciones: paternal, agnática, cognática y otros formatos menos conocidos y más locales como, por ejemplo, la zadruga eslava. Cuando se instituyó la familia conyugal –debemos el término al sociólogo Émile Durkheim, quien lo propuso en 1892, término que Lacan califica de «excelente»–² parece que la familia se puso en orden y alcanzó el ideal. Desde allí, siempre pensando en función de ese ideal, cualquier presentación que no coincida con aquella está en desorden: homoparental, monoparental, coparental, ensamblada y cualquier otro formato que pudiera adquirir en el futuro –estoy seguro de que habrá muchos más–.

Y conviene destacar que a pesar de que la institución familiar tiene una historia, conserva un rasgo que se ha mantenido incólume a lo largo del tiempo y sus mutaciones, el que me gustaría presentar con palabras de Jacques Lacan: se trata de «lo irreductible de la transmisión familiar».³

2. LACAN, JACQUES. «Los complejos familiares en la formación del individuo» (1938), en *Otros escritos*, Paidós, Buenos Aires, 2012, p. 37.

3. LACAN, J. «Nota sobre el niño» (1969), en *Otros escritos*, op. cit., p. 393.

La familia, cualquiera sea su forma de organización, no puede no transmitir.⁴ Y no se trata aquí de herencia biológica, sino de un modo de transmisión operado por lo simbólico y que se encuentra animado por un deseo que puede ser anónimo o no serlo. No hay nada natural ni biológico en la construcción de una familia. Obviamente la reproducción es un hecho biológico, pero rápidamente conviene afirmar que no es lo mismo «parir una cría» que «tener un hijo».

El ideal de familia empuja hacia la biología, la defiende, la esgrime como bandera: de hecho, es frecuente escuchar como argumento de sus defensores que cualquier modificación es «anti-natural», como si acaso ir *contra natura* no fuera un destino inevitable del sujeto que habla, justamente porque habla. No hay nada natural en el sujeto humano hablante, el sujeto humano hablante nunca se comporta como un animal. En estos tiempos donde la biología y las neurociencias han alcanzado su máximo desarrollo, donde el cerebro pareciera subsumir la categoría del sujeto, es fácil confundirse. Y si bien es verdad que la familia humana y la familia biológica comparten algunas funciones tales como la reproducción, la alimentación y el cuidado de las crías, dicha similitud es solo aparente.

4. Véase PEUSNER, PABLO. *Huir para adelante. El deseo del analista que no retrocede ante los niños*. Letra Viva, Buenos Aires, 2015. Cap. III: «Lo irreductible de una transmisión», pp. 69 y ss.

Ya desde la década del 50, Lacan tensaba la relación entre el lenguaje y la biología, poniéndola –al menos– al mismo nivel... Cito, en primer lugar, una línea del seminario sobre *La relación de objeto*, donde afirma que «desde el origen el niño se nutre de palabras *tanto* como de pan, y muere por ellas»⁵. En esta frase, el lenguaje introduce lo específicamente humano, más allá de la biología, siendo el lenguaje el rasgo que diferencia al sujeto humano de un organismo puramente biológico. Pero había más y más temprano, porque en 1954, en ocasión de su conferencia acerca «Del símbolo y de su función religiosa», afirmó: «Ustedes no lo ignoran, nacemos tanto de las palabras como del simple momento del acoplamiento de nuestros padres, y las palabras del mediador tienen allí un rol totalmente genésico».⁶ Esta es más fuerte aún: nacemos *tanto* de la biología de los cuerpos *como* de las palabras de quienes tomen a su cargo las funciones de nuestra crianza. Y quienes tomen a su cargo las funciones de nuestra crianza no necesariamente deben ser nuestros genitores, ni una pareja formada por un hombre y una mujer, ni tampoco tiene que ser una pareja. Otra vez, la biología sola no alcanza para dar cuenta de la producción de un sujeto.

5. LACAN, J. *El Seminario. Libro 4. La relación de objeto* (1956-1957). Paidós, Buenos Aires, 1994, p. 191.

6. LACAN, J. «Del símbolo y de su función religiosa» (1954), en *El mito individual del neurótico*, Paidós-para-
dojas, Buenos Aires, 2009, p. 89.

La biología sueña el sueño de la proporción sexual lograda o, para decirlo freudianamente, el sueño del instinto. Voy a intentar reconstruir el camino que me llevó hasta esta idea, y para eso debo realizar un breve rodeo, como en el análisis...

Sabemos que todas las especies vivas comparten dos instrucciones en su programa genético: reproducirse (replicar la especie) e intercambiar energía con el medio (o sea, alimentarse, eliminar desechos y descansar).⁷ Los animales en estado de naturaleza cumplen con ese programa genético, el que los obliga a reproducirse y a intercambiar energía con el medio *de forma proporcionada*: se alimentan de lo estrictamente necesario, eliminan sus desechos cuando así lo necesitan, descansan para reponer las energías que consumieron durante la jornada y, en la época de celo, buscan el correspondiente ejemplar de la misma especie para copular y reproducirse. Ni más, ni menos: lo justo, lo exacto. Y esa proporción lograda es efecto del instinto que, como afirma Lacan, «se define como aquel conocimiento en el que admiramos el no poder ser un saber»:⁸ justamente, porque se trata de una codificación genética no admite equi-

7. Véase JACOB, FRANÇOIS. *La lógica de lo viviente* (1970). Tusquets editores, Barcelona, 1999, pp. 15-31.

8. LACAN, J. «Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano» (1969), en *Escritos 2*, Siglo veintiuno editores, Buenos Aires, 1984, p. 783.

Principales obras citadas

- AGAMBEN, GIORGIO. *Lo que queda de Auschwitz*, Ed. Pre-Textos, Valencia, 2000.
- ANNA G., *Mon analyse avec le Professeur Freud*, Aubier, París, 2010.
- BLOOM, HAROLD. *La angustia de las influencias*. Monte Ávila editores, Caracas, 1991.
- CIORAN. *Del inconveniente de haber nacido* (trad. del francés de Esther Seligson), Taurus, Madrid, 1992.
- DELEUZE, G. «¿Qué es un dispositivo?» (1988), en *Michel Foucault, filósofo*. Ed. Gedisa, Barcelona, 1990.
- ESPÓSITO, ROBERTO. *Tercera persona. Política de la vida y filosofía de lo impersonal* (2007). Amorrortu, Buenos Aires, 2009.
- FERRANTE, ELENA. *La hija ausente*. Lumen, Barcelona, 2022.
- FOUCAULT, MICHEL. «*Le jeu de Michel Foucault*», en *Dits et écrits*, Volume II, Quarto-Gallimard, París, 2001, p. 298 y ss.
También en *Ornicar? 10*, Seuil, París, julio de 1977, p. 62 y ss.
- FREUD, SIGMUND. *Obras Completas*, Madrid, Biblioteca Nueva, Losada, 1997. Traducción de Luís López Ballesteros.
– «Sobre la psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina» (1920), Vol. 1.
- FREUD, SIGMUND. *Obras completas*, Buenos Aires, Amorrortu ed., 1975. Traducción directa del alemán de José Luis Etcheverry.

Otras obras del autor

- El deseo del analista que no retrocede ante la clínica con niños. Seminario en Irapuato.* Ed. Paradiso, Ciudad de México, 2023.
- Autoridad y desproporción en la clínica psicoanalítica lacaniana con niños.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2019.
- El psicoanálisis con niños es un chino.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2016.
- Fugir para adelante. O desejo do analista que não retrocede ante as crianças.* Editora Agente, São Paulo, Brasil, 2016.
- Huir para adelante. El deseo del psicoanalista que no retrocede ante los niños.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2015.
- ¿Quién teme a lo infantil? La formación del psicoanalista en la clínica con niños.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2013 (libro en colaboración con Luciano Lutereau).
- El Otro y el niño.* Letra Viva-formas mínimas, Buenos Aires, Argentina, 2011.
- El dispositivo de presencia de padres y parientes en la clínica psicoanalítica lacaniana con niños.* Letra Viva-textos urgentes, Buenos Aires, Argentina, 2010.
- Reinventar la debilidad mental. Reflexiones psicoanalíticas en torno de un concepto maldito.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2010.

- El sufrimiento de los niños.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2009 (segunda edición corregida y aumentada).
- El niño y el Otro. Pertinencia de los cuatro discursos en la clínica psicoanalítica lacaniana con niños.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina, 2008.
- Fundamentos de la clínica psicoanalítica lacaniana con niños. De la interpretación a la transferencia.* Letra Viva, Buenos Aires, Argentina. Primera edición 2006, segunda edición 2011.
- El sufrimiento de los niños.* JVE editores. Buenos Aires, Argentina, 1999.

A lo largo de las páginas de este libro el lector se encontrará con un analista construyendo y recorriendo los muy diversos y heterogéneos elementos que componen un dispositivo analítico que incluye la presencia de padres, madres y parientes de los analizantes-niños: el lenguaje y *lalengua*; el tiempo y la frecuencia de las sesiones; la circulación del dinero y el problema del pago. Además se retoman las articulaciones del síntoma y la constelación familiar a través de un uso lacaniano del dibujo como medio para el despliegue del inconsciente en las sesiones con analizantes-niños. La tesis es que entre el Otro y el niño se estructura un lugar posible para tensar en la experiencia del análisis un nuevo modo de leer la ausencia de la proporción sexual, renovando la apuesta ética que anima al deseo del psicoanalista en la clínica lacaniana con niños.



ediciones
S&P.

ISBN13: 9788412312768



9 788412 312768