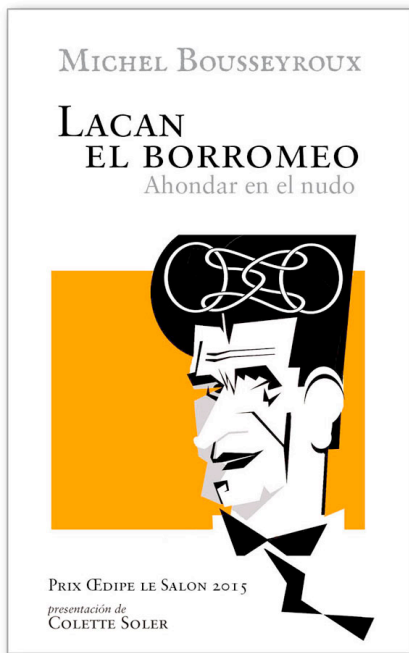


Título

Lacan el borromeo
Ahondar en el nudo

Autor

Michel Bousseyroux



Psiquiatra y formado como psicoanalista por Jacques Lacan. Practica el psicoanálisis y lo enseña en Toulouse.



Actualmente es miembro de la Escuela de Psicoanálisis de los Foros del Campo Lacaniano (EPFCL).

Dirigió la revista *Trèfle* de 2000 a 2002, en 2003 fundó la revista de psicoanálisis *L'En-Je lacanien* que actualmente dirige.

Colabora constantemente en diversas publicaciones psicoanalíticas y es autor de *Au risque de la topologie et de la poésie. Élargir la psychanalyse* (Érès 2011) y *Penser la psychanalyse avec Lacan* (Érès 2016).

Con este título M. Bousseyroux avanza una tesis muy contundente: la existencia de un salto a otro Lacan, un pasaje sin retorno posible, siendo lo borromeo la marca que lo separa de Freud. La hipótesis es que con el nudo Lacan abrió problemas inéditos para el psicoanálisis. En el nivel de la clínica y de la estructura, esperaba nuevas respuestas a interrogantes que «sin el nudo ni siquiera se le hubiera ocurrido formular.» Esperaba respuestas en torno a aquello que en un sujeto dado consigue mantener juntos lo Imaginario del cuerpo, lo Simbólico de *la lengua* y lo Real del goce y sobre qué podía hacer fracasar ese anudamiento y sobre qué puede repararlo.

Todas las cuestiones candentes del psicoanálisis son revisitadas aquí con el método borromeo: el alcance de sus efectos, vale decir su potencia, la controversia de su final, sus medios, las diversas formas de la interpretación, los deberes del análisis. Atrapado en el embudo de los discursos, el psicoanálisis ya ha pasado al pasado, entonces el psicoanalista que pretenda seguir siéndolo, tiene que hacer la elección forzada de esa otra vía que fue la de Lacan y cuya salida, para nosotros, que no somos Lacan, aún no está trazada. Por difícil que parezca el método borromeo forma parte integrante de esta vía.

Lo más singular de este libro es su estilo. La precisión de la información se conjuga con la profusión de los hallazgos y brotan en cada línea, con formulaciones inesperadas, con imágenes originales.

Pero hay algo que le es propio en el nivel de la enunciación, algo que pone una pincelada de cuasilirismo sobre las abstracciones del nudo y entonces el recorrido epistémico del que he hablado, se convierte bajo su pluma en una suerte de aventura.

Colette Soler (fragmentos de la *Presentación*)

ISBN-13	978-84-941521-6-0
género	Ensayo - Ciencias sociales - Psicoanálisis
fecha publicación	mayo 2016
lengua	castellano
dimensiones	470 páginas, 20x12,5 cm
pvp	25,00€ (Europa)

ediciones
S&P

Ediciones S&P
Centro de Investigación Psicoanálisis y Sociedad
G-62537410 – España
ediciones@psicoanalisisysociedad.org
contacto > J. Chapuis (+34)933 234 969 - (+34) 675 601 438